

## Obsah

ÚVOD	9
ESEJISTICKÝ PRINCIP V BORGESOVÝCH TEXTECH	11
LITERÁRNÍ PŮVAB FILOSOFIE	25
UTOPIE UNAVENÉHO MUŽE	34
ARGENTINSKÝ MÝTUS	41
BORGESŮV Odstup v ARGENTINSKÝCH TÉMATECH	58
POETIKA PŘEDMĚSTÍ: BUENOS AIRES	
U ARLTA A BORGESE	68
BORGESOVI PŘEDCHŮDCI	93
KAFKOVI ČTENÁŘI: MARTÍNEZ ESTRADA A BORGES	108
„NEBYLO MI PROTI MYSLI POVAŽOVAT SE ZA ŽIDA“	120
TVÁŘ DONA QUIJOTA	132
MALÉ ŽÁNRY	145
PŘÁTELSTVÍ NEMNOHÝCH	161
PŘÍLOHA: LITERÁRNÍ OSUD	176
LITERATURA	197
ČESKÁ RECEPCE BORGESOVÝCH DĚL:	
VÝBĚROVÁ BIBLIOGRAFIE	206
ILUSTRACE	217
SUMMARY	218
RESUMEN	220