



VOJNA TOPÁNKOVÉ

Od autorky
megaúspešnej série

**TOM
GATES**

POZOR, ak budeš čítať
túto knihu, možno ťa
unesú VLASTNÉ TOPÁNKY!



Liz Pichon

(ktorá zbožňuje topánky, no nenávidí vojny...)



PRVÁ CENA

ZLATÁ TOPÁNKA



Text & Illustrations © Liz Pichon 2020
Translation © Branislav Kočan 2021
Slovak edition © Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r. o.,
Bratislava 2021

Všetky práva vyhradené. Žiadna časť tejto knihy sa nesmie reprodukovať ani šíriť v nijakej forme ani nijakými prostriedkami, či už elektronickými alebo mechanickými, vo forme fotokópií či nahrávok, respektíve prostredníctvom súčasného alebo budúceho informačného systému a podobne bez predchádzajúceho písomného súhlasu vydavateľa.

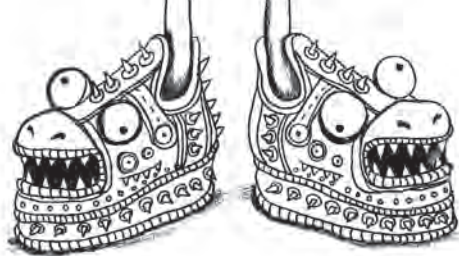
Z anglického originálu *L. Pichon: SHOE WARS*, ktorý vyšiel vo vydavateľstve Scholastic Children's Books, London 2020, preložil Branislav Kočan.

Zodpovedná redaktorka Dáša Jajcayová
Editorka Katarína Škorupová
Vydalo Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r. o.,
Bratislava v roku 2021.

Sadzba ITEM, spol. s r. o., Bratislava
Tlač PATRIA I., spol. s r. o., Prievidza

Cena uvedená na obálke knihy je nezáväzným odporúčaním
pre končených predajcov.

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
ISBN 978-80-556-4297-0
www.slovar.sk



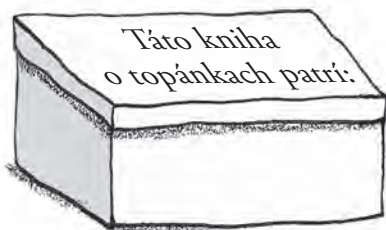
VOJNA V TOPÁNKOVĚ

Napísala

Liz Pichon

(ktorá zbožňuje topánky,
no nenávidí VOJNY...)





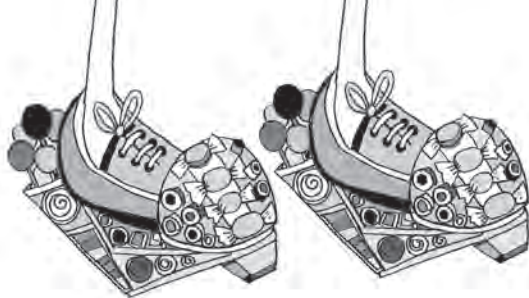


**VENUJEM
MARKOVI**

Všetko nejlepší
k 30. výročí!

♥ x x x

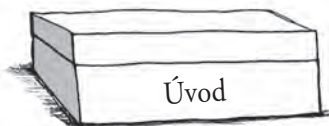




TOPÁNK.I.TÍDA

Nosenie topánok, ktoré ti nesedia.

Poznáš?



Jedno staré príslovie hovorí:

*Je to pravda odveká,
topánky robia človeka.*

Myslíš, že je to naozaj

tak?

Hneď sa pozri na svoje topánky!

Čo o TEBE hovoria?

Oblubuješ **šport?**



Možno radšej *oddychuješ.*



Alebo meškáš do školy a *niečo ti chýba?*



Pozor, niektoré

topánky NEMUSIA byť presne také, ako vyzerajú...



Zoberme si napríklad tieto dva páry.

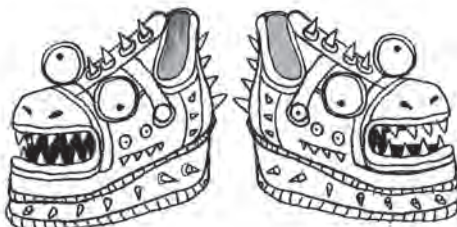
(Oba zohrávajú v našom príbehu dôležitú úlohu.)

PÁR č. 1 má VEĽKÉ VYPLEŠTENÉ OČI,

hrôzostrašné kovové ostne,

ROZŠKLABENÉ

ústa plné *ostrých* zubov,



a keď sa k nemu dačo priblíži, senzory sa

ROZHŮKAJÚ. Vyzerá fakt **hroziivo**.

Ak ho budeš nosiť, rozhodne nesplynieš s davom,

tomu ver.

PÁR č. 2 sú rozkošné pohodlné topánky vhodné

aj do školy, lebo učítelia MILUJÚ

praktické veci, nie je tak?

Sú naozaj pohodlné, hoci

trocha nudné.



ROZHODUJÚCA OTÁZKA znie:

Ktoré topánky si VYBERIEŠ, ak sa ocitneš

v TAKEJTO situácii?



Predstav si, že si vykračuješ po ulici a popiskuješ

veselú pesničku. (Ak nevieš písať, tak *POSPEVUJEŠ.*)



VTOM začuješ ŠTEKAŤ psa.

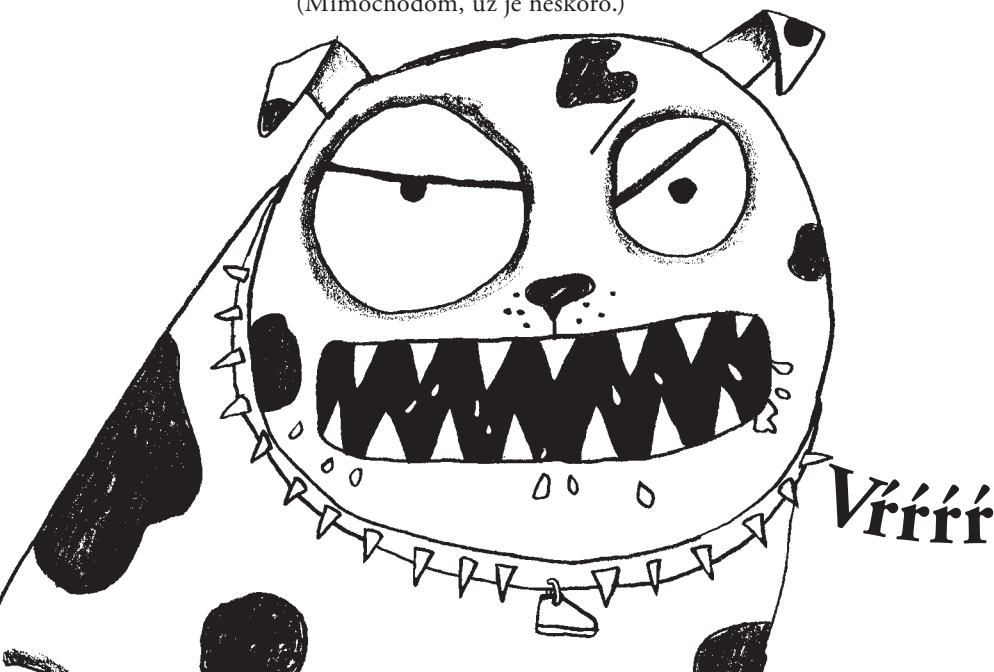
Otočíš sa a vidíš, že beží priamo k tebe a rozhodne NEVYZERÁ, že sa chce pomazať.

Čím bližšie je, tým vyzerá hrozivejšie – dalo by sa povedať, že dokonca **ZÚRIVO.** Po papuli mu stekajú sliny a striekajú všade naokolo!

Prvé, čo ti napadne, je: **UTEČ!**

Tak rýchlo, ako len vieš, kým nebude neskoro!

(Mimochodom, už je neskoro.)





Máš ho tesne za päťami a neustále vrčí.

Zadržíš dych a znehybnieš, pričom dúfaš, že ťa nechce pohryzt'.

(Chce ťa pohryzt'.)

Pes prižmúri oči a približuje sa.

Chystá sa **VYSKOČIŤ**

a zaboriť ti **ZUBY** rovno

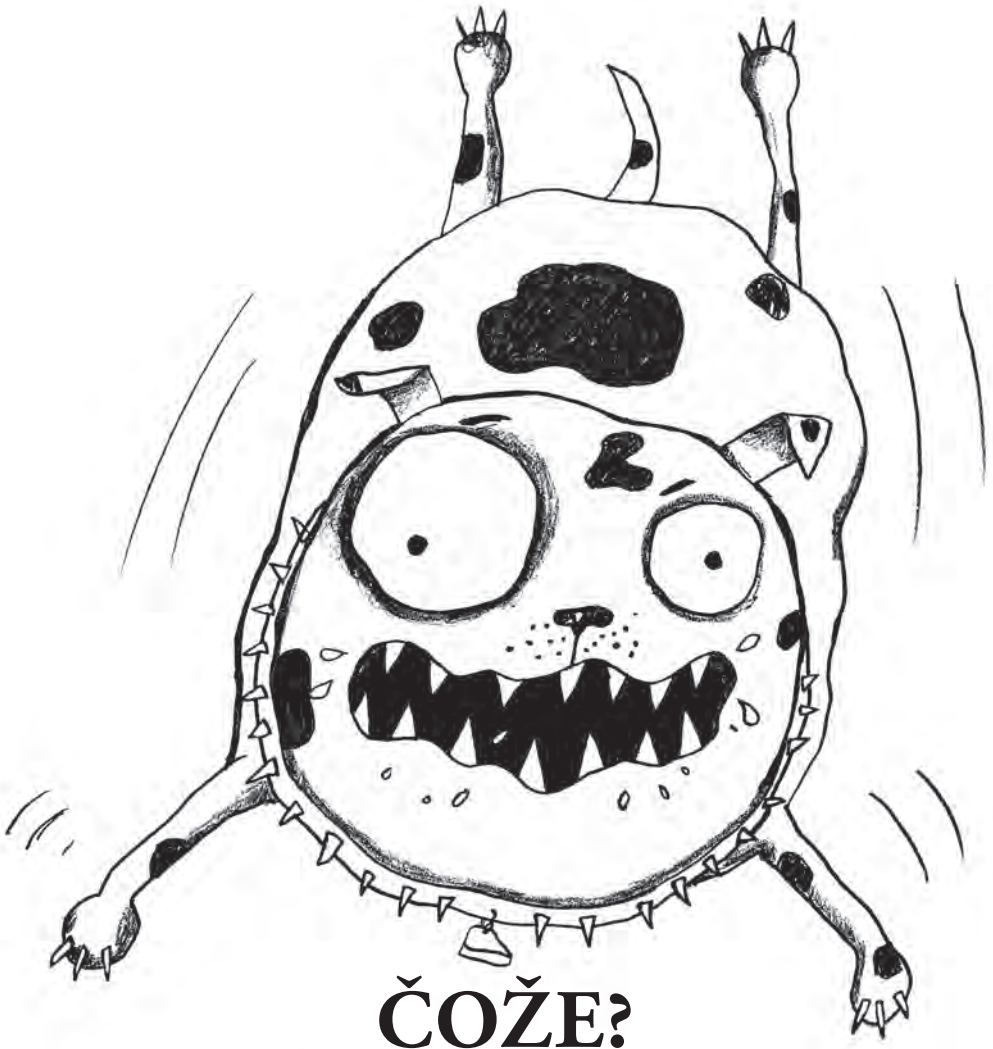
do

VEĽKÉHO...

CHRUMKAVÉHO...

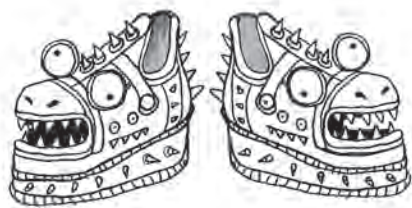
... STOP!

Na chvíľku sa zastavme.



Ktorý z dvoch párov topánok by ťa **OCHRÁNIL** pred
BRUTÁLNYM PSOM?

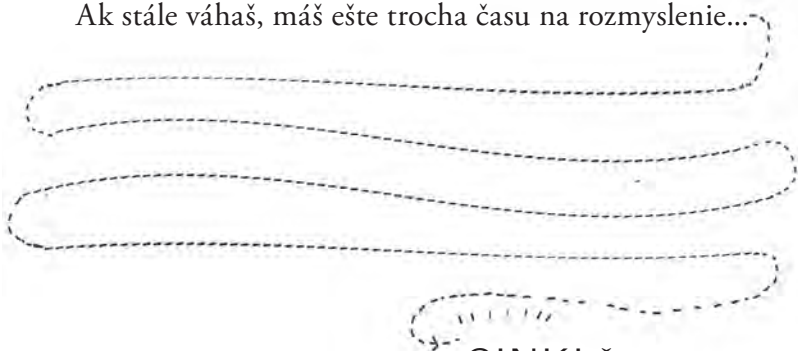
PÁR č. 1
HRÔZOSTRAŠNÉ
TOPÁNKY



alebo **PÁR č. 2?**
PRAKTICKÉ
TOPÁNKY



Ak stále váhaš, máš ešte trocha času na rozmyslenie...



CINK! Čas vypršal.

Siahneš po **PÁRE č. 1: HRÔZOSTRAŠNÉ**
TOPÁNKY s kovovými ostňami, **OSTRÝMI** zubami
a so senzormi?

V tom prípade to bola **ABSOLÚTNE** a jednoznačne...

... **zlá** voľba! Hneď sa dozvieš prečo.

Po prvé, patria osobe menom

Wiola Widláková, a keby o ne prišla,

ROZBESNILA BY SA!

Poštvala by na teba jedného zo svojich

ZLÝCH zúrivých psov, aby jej ich priniesli.

Po druhé,

LEN SA NA NE POZRI!



Sú ostnaté, neforemné, podivné a vratké.

KTO by sa prechádzal či, nedajbože, **BEŽAL**

v takých topánkach?

(Okrem Wioly Widlákovej, samozrejme.)

A ČO KEBY bola tvoja voľba

PÁR č. 2?

Možno **nevyzerajú** výnimočne,

ale v skutočnosti výnimočné sú.





Poľahky **UTEČIEŠ** pred psom Widlákovéj, stačí
 ťuknúť päťami o seba a povedať:

„TOPÁNKY HORE!“

A potom **FÍÍÍÍÍÍÍÍÍÍ!**

Vyštartuješ ako **RAKETA**, pes zostane na zemi a bude
 sa čudovať, čo sa to deje. Tieto topánky totiž vedia
LIETAŤ!

(NIE je to úžasné?)

Predstav si, koľko **ZÁBAVY** by si s nimi človek užil.

Už nikdy by neprišiel neskoro do školy.



DOČIAHOL by akokoľvek vysoko!



Videl ponad hlavy všetkých dlháňov.

Žiaden problém!



Lietajúce topánky by boli **ÚŽASNÉ!**

Každý by také chcel (vrátane mňa).

Ale... (Vždy musí byť nejaké ale, však?)

Skôr ako sa priveľmi nadchneš, musím ťa upozorniť, že osoba, ktorá vlastní tie topánky, nechce, aby sa NIEKTO dozvedel čo i len to, že vôbec EXISTUJÚ.

A najmä nie...

Wiola  Widláková.

(Áno, opäť ONA.)

Keby sa DOZVEDELA o tých topánkach, bola by to

KATASTROFA!

Po prvé, Wiola by ich určite UKRADLA a potom KLAMALA, že ich SAMA vymyslela. A keďže je poriadna **NEHANEBNICA**, prihlásila by sa s nimi do NAJPRESTÍŽNEJŠEJ súťaže VŠETKÝCH ČIAS

– ZLATÁ TOPÁNKA.

(Wiola Widláková tak strašne túži vyhrať ju, až to bolí.)

Každé ŠTYRI roky majú mestá, kde sa vyrábajú topánky, PRÍLEŽITOSŤ získať jedinečné

TOPÁNKOVÉ ocenenie.

VEĽKOLEPÁ HONOSNÁ

ceremónia a NEĽÚTOSTNÁ súťaž. Pred porotou sa prezentujú tie najnápaditejšie topánky s najneuveriteľnejšími doplnkami.



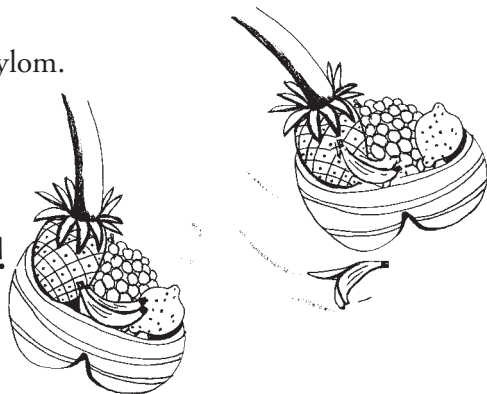
Vítazné topánky **NAVŽDY** zmenia osud aj život ich vynálezcu.

Wiole Widlákovéj sa to však nikdy nepodarilo.

Na súťaži sa zúčastňuje pravidelne každý rok, no zatiaľ vyhrala iba cenu za **NAJSMIEŠNEJŠIE TOPÁNKY...**

a aj to asi omylom.

Cha! Cha!
Cha! Cha! Cha!
Cha! Cha!



Niežeby sa Wiola naozaj nepokúšala vyhrať

ZLATÚ TOPÁNKU.

Vymyslela dokonca vlastnú značku topánok – ťažké
konské WIDLÁKY – no ani tie na porotu nezapôsobili.



Keby však mala LIETAJÚCE TOPÁNKY,

vyhrala by hlavnú **CENU** a už by sa jej nikto

MOJE!



nikdy nesmiel.

Stala by sa EŠTE mocnejšou

a ZÁKERNEJŠOU, ako je, a KTOVIE,

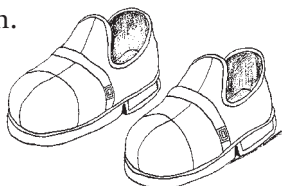
akých ohavných činov by sa dopustila.

Teraz určite rozumieš, prečo je **FAKT** dôležité,

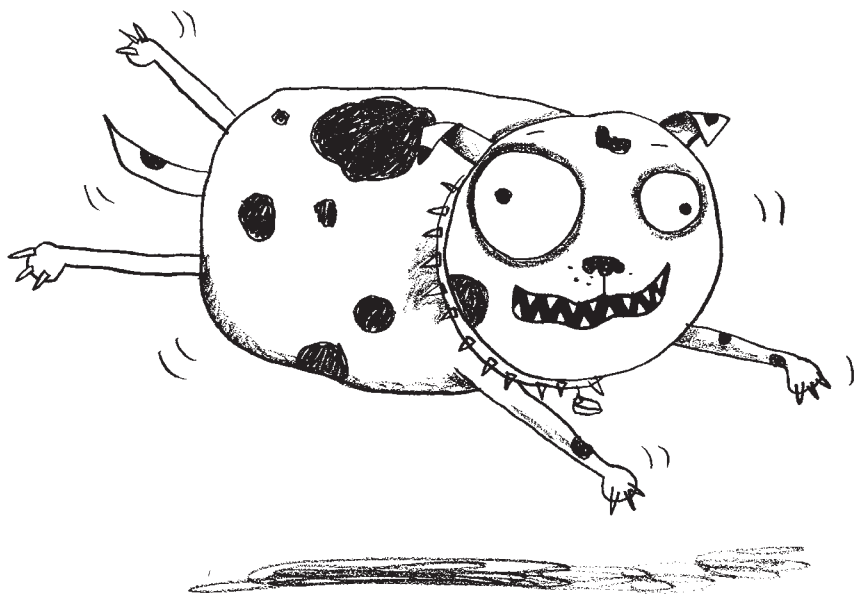
aby o nich nikto nevedel. Až doteraz

boli prísne stráženým tajomstvom.

Až doteraz...



... lebo práve teraz, sa **VŠETKO** zmení.



(Ten pes ti neublíži, nemusíš sa báť.

Pozri, akú má roztomilú papuľku.)