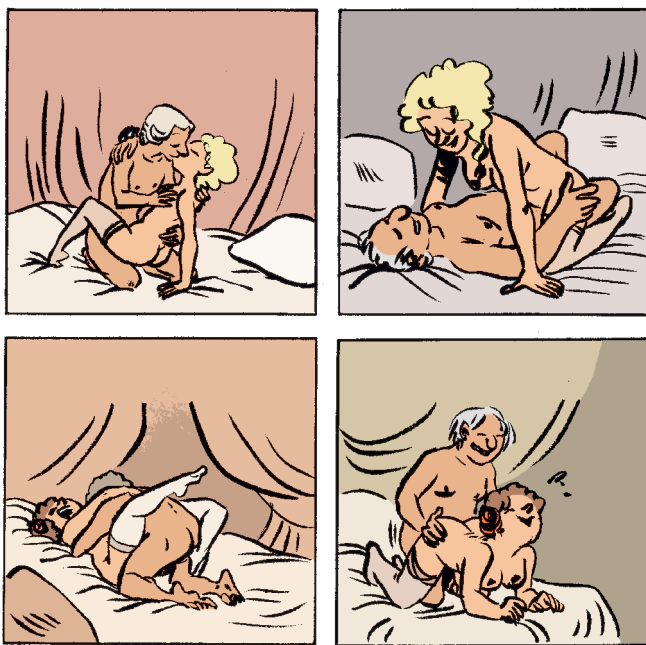


Sex Komiks

*První komiksové
dějiny sexuality*



*Text: Philippe Brenot
Kresba: Laetitia Corynová
Barvy: Isabelle Lebeauová
Překlad: Michala Marková*



První komiksové dějiny sexuality

Text: Philippe Brenot

Kresba: Laetitia Corynová

Barvy: Isabelle Lebeauová

.....

PŘELOŽILA MICHALA MARKOVÁ

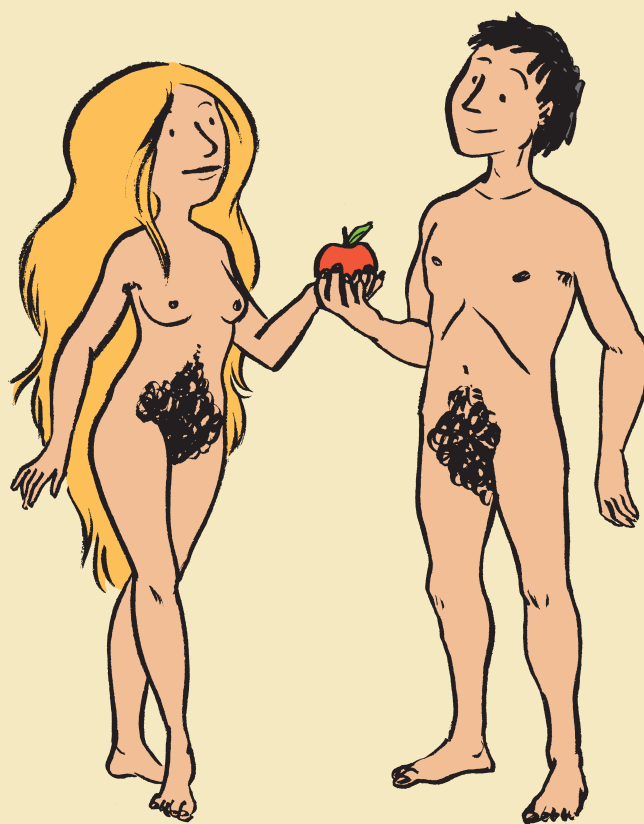
SEX STORY

© Editions des Arènes, Paris, 2016

Translation © Michala Marková, 2017

ISBN 978-80-7432-842-8

KAPITOLA 1 NA ZAČÁTKU



Toho rána byl třicetiletý
samec Zinn značně vzrušený
a rád by se spáril se Saú.



Zasahuje Noah, jat žárlivosti.



A Zinn bere zpátečku. Prohrál.

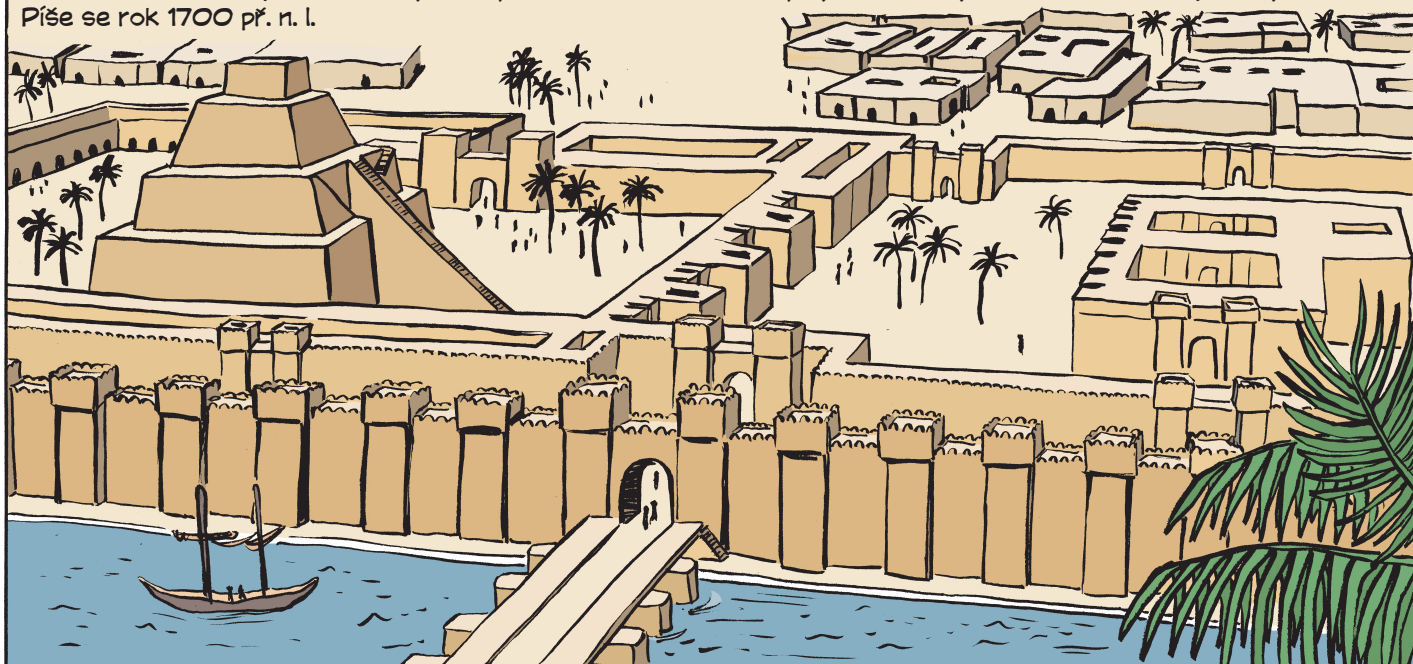


KAPITOLA 2

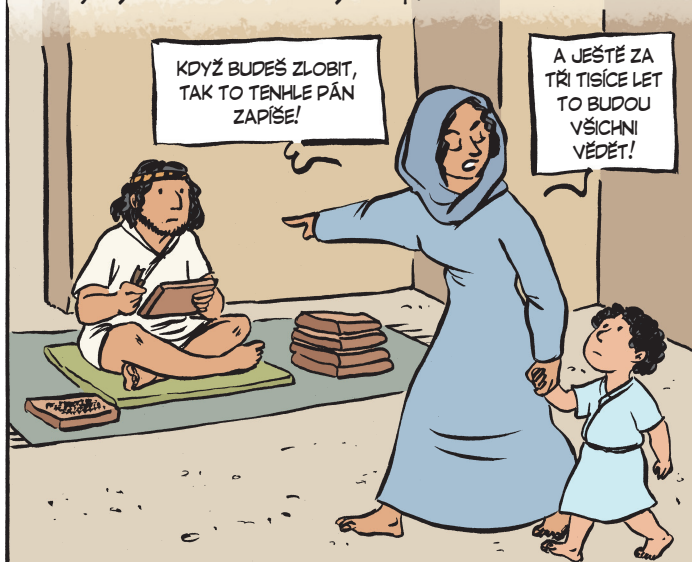
BABYLON A VOLNÁ LÁSKA



Nacházíme se v Babylonu v Mezopotámii, na území dnešního Iráku, v jednom z nejstarších měst lidských dějin. Píše se rok 1700 př. n. l.



Písmo existuje už přes tisíc let a písaři dopodrobna zachycují život v tomto bájeji opředeném městě.



Klímové písmo (původně sumerské, později akkadské) je prvním významným písemným systémem v dějinách.



Lidé žijí usedlým způsobem. V této silně patriarchální společnosti, kde rodina hraje velkou roli, je manželství velmi důležitou institucí.



MANŽELSTVÍ

Rodina stojí na manželství, přičemž partnery obvykle vybírají rodiče a snoubenci jsou si často zaslíbeni už od dětství. Higo, otec Sau, bohatý kupec z města Uruk, zaslíbil svou dceru Noahovi, synovi svého přítele Enokiho.



Prostřednictvím jejich svazku budou moci spojit své podniky v Babyloně a Uruku.



Ve svatební den mladá novomanželka (Sau je třináct let) odchází z rodného domu žít s Noahovou rodinou.



Pokud je plodná, bude jeho jedinou ženou. Neplodnou manželku by mohl zapudit.



Může si ale za sebe najít náhradu!

HELE, NECHCEŠ ZA MĚ U NOAHA ZASKOČIT?

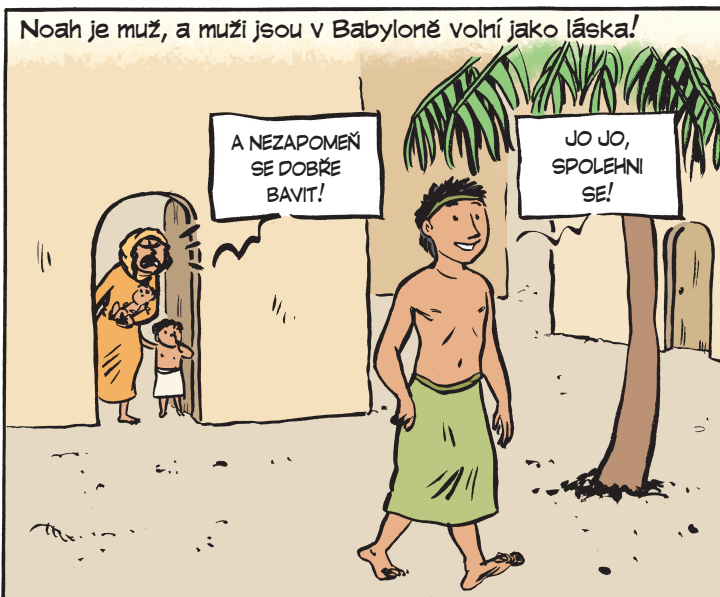
NEPLODNÁ TEDA NEJSEM, ALE UŽ TO NEDĚVÁM.



Noah je muž, a muži jsou v Babyloně volní jako láska!

A NEZAPOMEŇ SE DOBRĚ BAVIT!

JO JO, SPOLEHNI SE!



OBSAH

1	Na začátku	5
2	Babylon a volná láska	23
3	Rovnostářský Egypt	35
4	Řecký panteon lásky	49
5	Řím, jeho vzestup a úpadek	69
6	Středověk, peklo i ráj	83
7	Renesance: malíř a jeho model	101
8	Prokletá M.	115
9	Osvícenci, represe a libertinství	125
10	19. století: prudérnost a prostituce	143
11	20. století a sexuální svoboda	161
12	21. století: sexbudoucnost	179
	Závěr	189
	Poděkování / poznámka překladatelky	198
	Rejstřík	199