

ADAM ALLSUCH BOARDMAN



OBRAZOVÉ DĚJINY

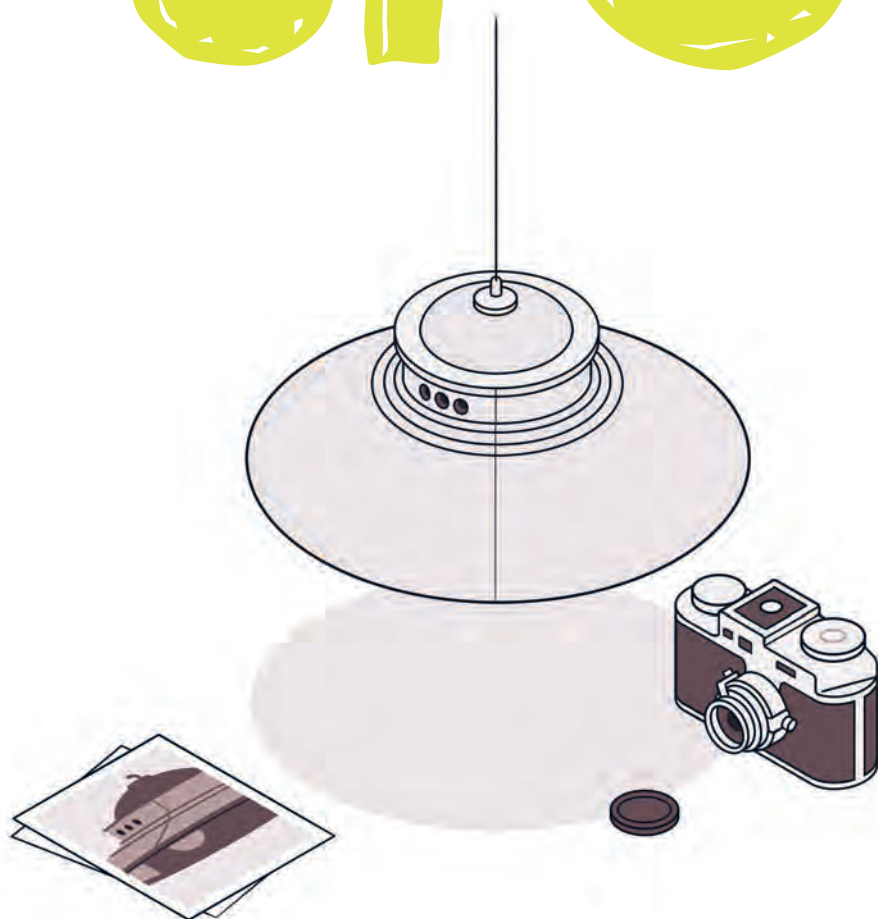
UFO

ARGO

ADAM ALLSUCH BOARDMAN

OBRAZOVÉ DĚJINY

UFO



ARGO

Originally published in the English language in 2020 as An Illustrated History of UFOs
© Nobrow, an imprint of Flying Eye Books Ltd, 27 Westgate Street E83RL, London
© Argo, 2025
Translation © Robert Tschorn, 2025

ISBN 978-80-257-4705-6 (váz.)
ISBN 978-80-257-4802-2 (e-kniha)

Všem, které jsem otravoval nekonečným plkáním o UFO,
lidem z nakladatelství Nobrow, že do té taškařice šli se mnou,
Davidu Clarkeovi za odborné rady
a šedivcům ze Zeta Reticuli. Bezpečný let.

Adam Allsuch Boardman

OBSAH



Flandry, Belgie, 1972

Úvod	6	70. léta 20. století	64
Před UFO	8	Kulty UFO	
Dávní hvězdoplavci		Lesní strašidla	
Bájní návštěvníci		Blízká setkání	
Duchové z vesmíru		Zmizení Travise Waltona	
Záhadné vzducholodě		Je Bigfoot vetřelec?	
Foo Fighters		Petrozavodský incident	
Válka světů		Kruhy v obilí	
40. léta 20. století	20	80. léta 20. století	80
Sci-Fi horečka		Zachyceno objektivem	
Létající talíře		Incident v Rendleshamském lese	
Talíře útočí!		Strieberovo spojení	
Roswelský incident		Hessdalenská světla	
Muži v černém		Na hlubině	
Do věci vstupuje vláda		Oblast 51	
Bermudský trojúhelník		90. léta 20. století	92
50. léta 20. století	34	Základna Dulce	
Návštěvníci přicházejí		O co jim jde	
Talíře na stříbrném plátně		UFO v televizi	
UFO nad Pacifikem		Případ školy Ariel	
Britská komise pro létající talíře		Pitva mimozemšťana	
Sněm hvězdoplavců v Giant Rock		Světla nad Phoenixem	
Invaze z vesmíru		21. století	106
První unesený		Vládní odhalení	
60. léta 20. století	48	Pentagon pátrá	
Únos Hillových		SETI	
Identifikované létající objekty		Ufologie dnes	
Nestátní ufologické společnosti		Kdo je kdo ve světě UFO	
Napříč dimenzemi			
Vojenské operace		Slovníček	118
Kecksburský incident		Další zdroje	120
Únos paní Andreassonové		Rejstřík	122

ÚVOD

Co jsou lidé na světě, pozorují na obloze tajemné objekty. Ať jsou to vetřelci z vesmíru, nebo přirozené atmosférické jevy, svou podivností vzbuzují zájem vlád, podněcují vznik tajných společností a inspirují zanícené hledače.

V 50. letech 20. století se Letectvo Spojených států amerických pokusilo záhadu zaškatulkovat pod věčnou, ale rychle zlidovělou nálepku Neidentifikované létající objekty (Unidentified Flying Objects, UFO). Těm, kdo se jimi zabývají, tedy říkáme ufologové.

Když se řekne UFO, většina z nás si představí létající talíř se zeleným mužíčkem u řízení. To je jen jedna z mnoha barvitých a vášnivě diskutovaných hypotéz, v nichž jsou mimozemšťané jen zřídka zelení.

Shromáždili jsme široké spektrum blízkých setkání, výzkumů i konspiračních teorií, abychom nesmělé zájemce o UFO podnítili k další četbě, sledování dokumentů a trpělivému pozorování oblohy.

Ve mně samotném probudila zájem o UFO ezoterická literatura tížící police knihkupectví, která jsem vymetal jako kluk. Při studiu podkladů pro tuto knihu jsem se s radostí vrátil do vzrušujícího a divokého světa spikleneckých nástěnek, knižních sbírek a lehce strašidelných webových stránek.

Ufologie je hřiště zábavných spekulací a debat a já doufám především v to, že se třeba na vlastní pěst vydáte hledat pravdu, která přece je tam venku.

Nejběžnější tvary UFO



nevysvětlitelné
světlo



typ Adamski



vzducholod'



světelná
formace



doutník



planeta
s prstencem



létající talíř



sportovní
model



vypouklý
klobouk



bumerang



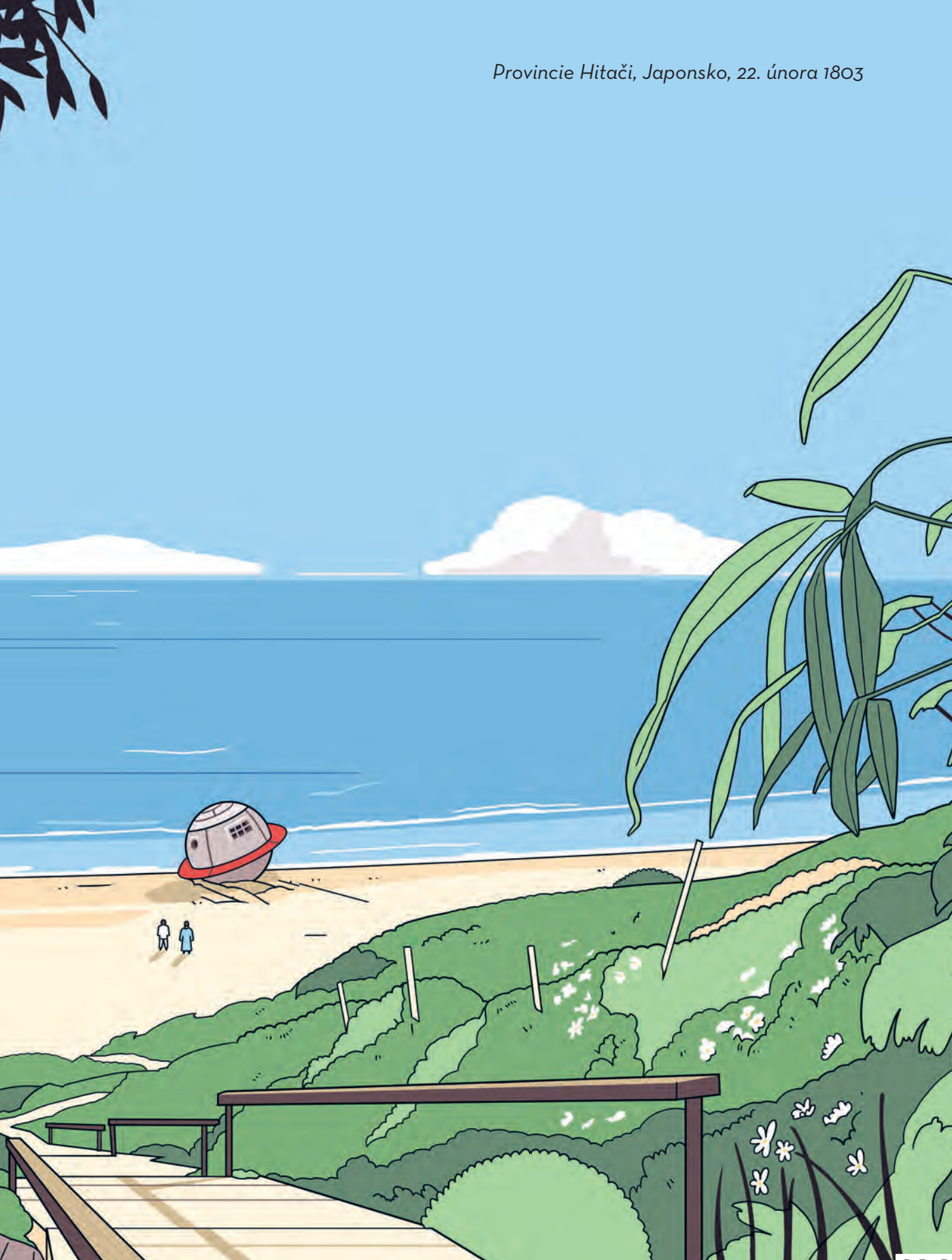
vejce
s podvozkem



trojúhelník

PŘED UFO



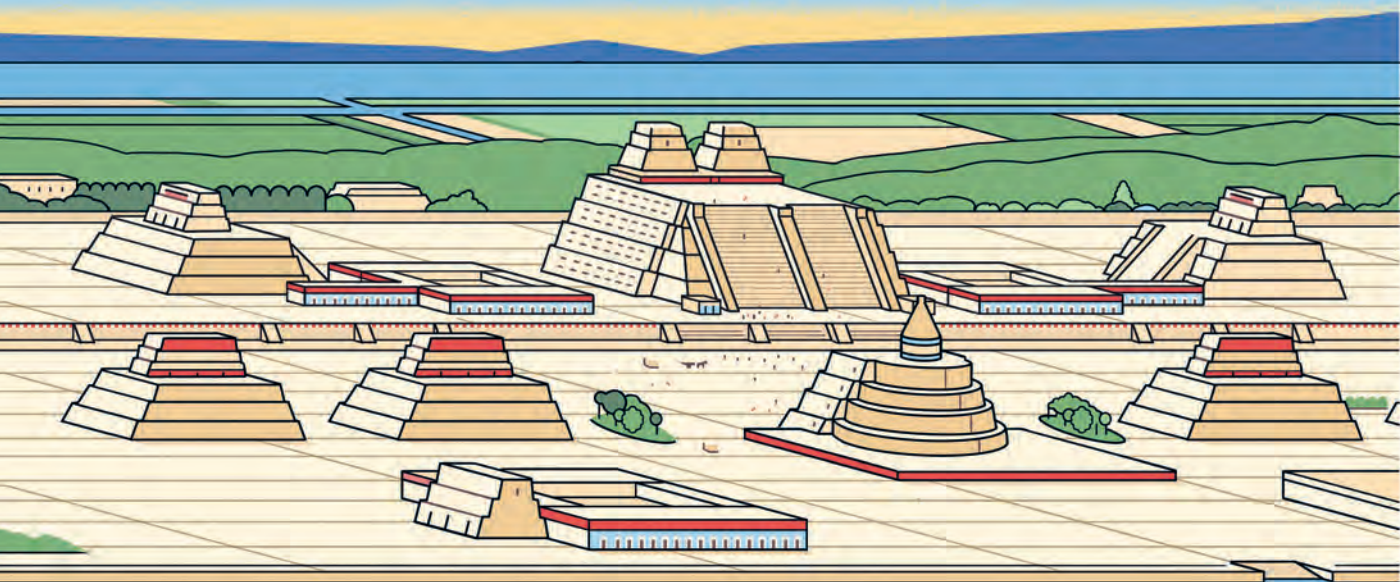


DÁVNÍ HVĚZDOPLAVCI

Lidé se odjakživa zajímali o širý vesmír. Naši předkové budovali megality srovnané podle hvězdných geometrií a zapisovali nebeské dění do kamene, do kostí i na stěny jeskyní. Starověcí mořeplavci jako Polynésané a Vikingové se nechávali hvězdami vést k dalekým pevninám.

Ale co když nám vesmír ten zájem oplácí? Najdou se lidé, kteří věří, že naše prapředky navštěvovali mimozemšťané a dávali jim cenné rady, třeba jak stavět města nebo pěstovat plodiny. Tuto teorii shrnul v knize *Vzpomínky na budoucnost* (Erinnerungen an die Zukunft, 1968) švýcarský hoteliér Erich von Däniken. Tvrdí v ní, že obří stavby jako egyptské pyramidy nebo liniové obrazce na pláni Nazca v Peru jsou důkazem mimozemšťanské pomoci a dialogu mezi lidmi a vesmířany (kteří se vydávali za bohy).

Kritikové této hypotézy poukazují na to, že povýšenecky a často i rasisticky snižuje úspěchy, jichž starověké civilizace za své dlouhé a úspěšné existence dosáhly.



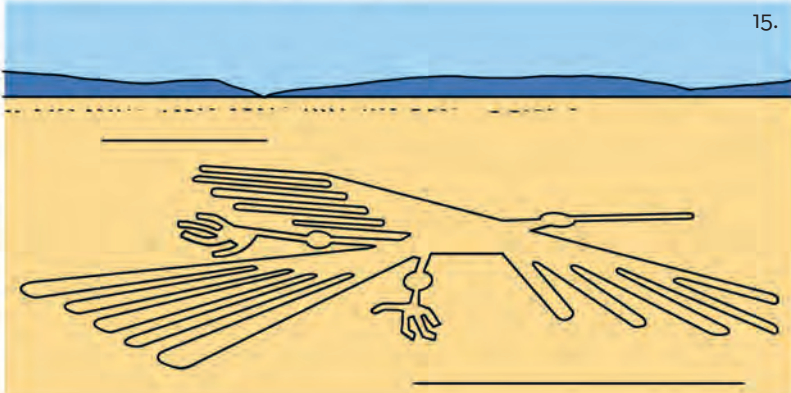
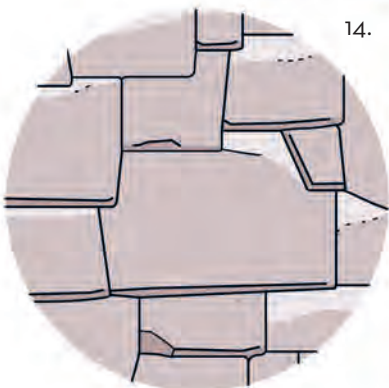
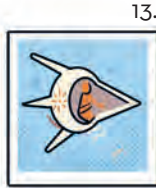
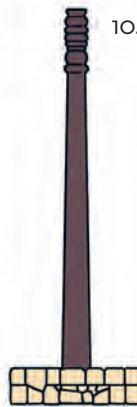
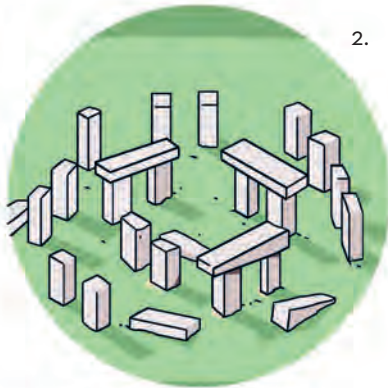
Chybné důkazy

Položky na této stránce údajně zpodobují mimozemšťany nebo dokazují technické znalosti pro naše předky nedosažitelné.

Zastánci hypotézy o dávných hvězdoplavcích jsou přesvědčeni, že tyto nálezy dokazují vliv mimozemské inteligence. Zní to lákavě, podobné názory ovšem snižují význam kulturního bohatství a obdivuhodných řemeslných dovedností minulých civilizací.

Klíč

1. Pyramidy, Egypt
2. Stonehenge, Anglie
3. Figurka šakoki-dogú, Japonsko
4. Hieroglyfy, Egypt
5. Jeskynní malba, Alžír
6. Petroglyfy, USA
7. Moai, Velikonoční ostrov
8. Mechanismus z Antikythéry, Řecko
9. Aztécká rytina, Mexiko
10. Železný sloup, Indie
11. Výrobek kultury Quimbaya, Kolumbie
12. Jaskynní kresba, Itálie
13. Malba, Srbsko
14. Hradby Inků, Peru
15. Obrazce na planině Nazca, Peru



BÁJNÍ NÁVŠTĚVNÍCI

Většina kultur zná hojnost varovných pohádek o bludičkách, jezinkách a skřítcích pořouchlících. Mnozí lidé je považují za povídačky nebo báje, někteří však věří, že jsou to záznamy o skutečných setkáních s mimozemšťany.



Blízkovýchodní bohovesmířané

Roku 1976 přišel ruský záhadolog Zacharija Sitčín s domněnkou, že Anunnaki, bohové starověké Mezopotámie, byli bytosti z vesmíru. Sitčín ve svých knihách vypráví, jak Anunnaki zotročili lidstvo kvůli těžbě zlata. Údajní bohové se za nepříznivé doby ledové vrátili na planetu Nibiru, kde proti nám zřejmě dál kují pikle.

