

AUDREY HEPBURNOVÁ

HEREČKA

Kedysi žilo v Holandsku malé dievča, ktoré sa volalo Audrey a jedlo tulipány.

Audrey ich nejedla preto, že mala rada kvety, ale preto, že bola hladná. Život v Holandsku počas druhej svetovej vojny bol nesmierne ťažký. Na stole nikdy nebolo dosť jedla a Audrey často cítila, ako jej škvrka v prázdnom bruchu. Cibule tulipánov jej nechutili, ale aspoň nehladovala.

Keď bola Audrey staršia, presťahovala sa do Anglicka a stala sa filmovou herečkou. Celý svet obdivoval jej elegantnú postavu a oslnivú krásu. Obklopili ju módní návrhári a stala sa módnou ikonou, známou predovšetkým krátkymi čiernymi kokteilmovými šatami, rukavicami po lakte a diamantovou tiarou. Keď sa na plátnach objavil jej najznámejší film *Raňajky u Tiffanyho*, Hepburnovej štýl sa medzi ženami stal takým obľúbeným, že sa snažili obliekať ako ona. Dokonca navštevovali známe klenotníctvo v New Yorku, aby stáli na rovnakom mieste ako ona.

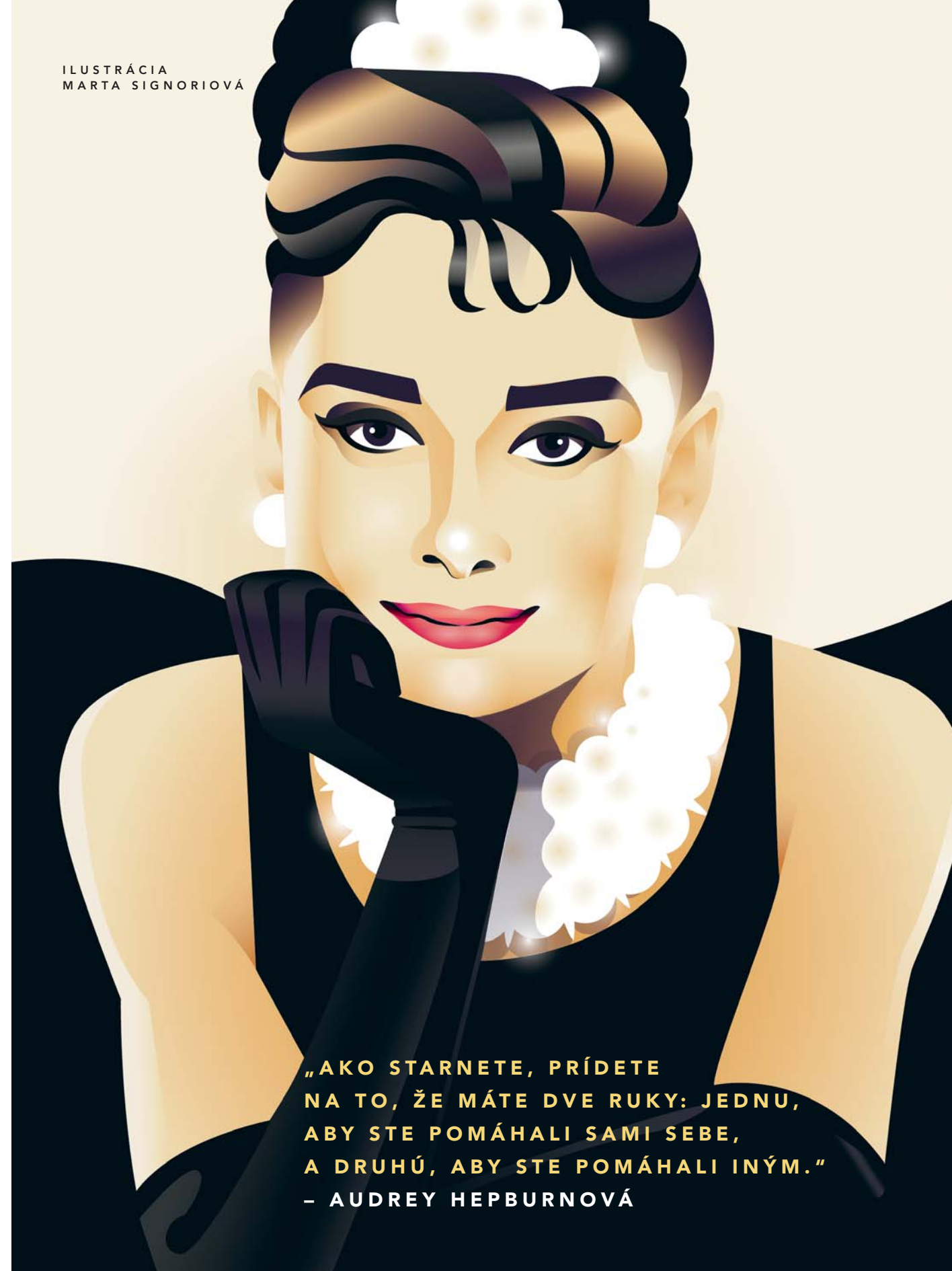
No Audrey chcela dosiahnuť viac ako len zažiarieť vo filmoch a byť obdivovaná pre svoj štýl obliekania. Chcela pomáhať ostatným, najmä chudobným a hladným deťom, akým kedysi bola aj ona sama. Rozhodla sa zasvätiť svoj život UNICEFu – tej istej charitatívnej organizácii, ktorá kedysi počas vojny pomohla aj jej, keď bola malé dievča a hladovala. Audrey sa domnievala, že žiadne dieťa nikde na svete by nemalo hladovať tak, aby jedlo nechutné tulipánové cibule.

Keď Audrey zomrela, na jej počesť pomenovali novú čistobielu odrodu tulipánov, čím ocenili aj prácu, ktorú vykonala pre UNICEF.

4. MÁJA 1929 – 20. JANUÁRA 1993

BELGICKO

ILUSTRÁCIA
MARTA SIGNORIOVÁ



„AKO STARNETE, PRÍDETE
NA TO, ŽE MÁTE DVE RUKY: JEDNU,
ABY STE POMÁHALI SAMI SEBE,
A DRUHÚ, ABY STE POMÁHALI INÝM.“
– AUDREY HEPBURNOVÁ