

First published in 2023 by
FACE – Fórum alternatívnej kultúry a vzdelávania
Cintorínska 20, Fintice
Slovakia

Edition OUT OF THE BLUE
www.myface.land

Copyright © Peter Prokopec, 2023
ISBN 978-80-69006-07-2

All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced in any form or
by any means without the prior permission of the publisher.
The moral right of the author has been asserted.

Cover, design & layout © Mária Čorejová, 2023
The publication has been supported
using public funding by the Slovak Arts Council

HĽADANIE

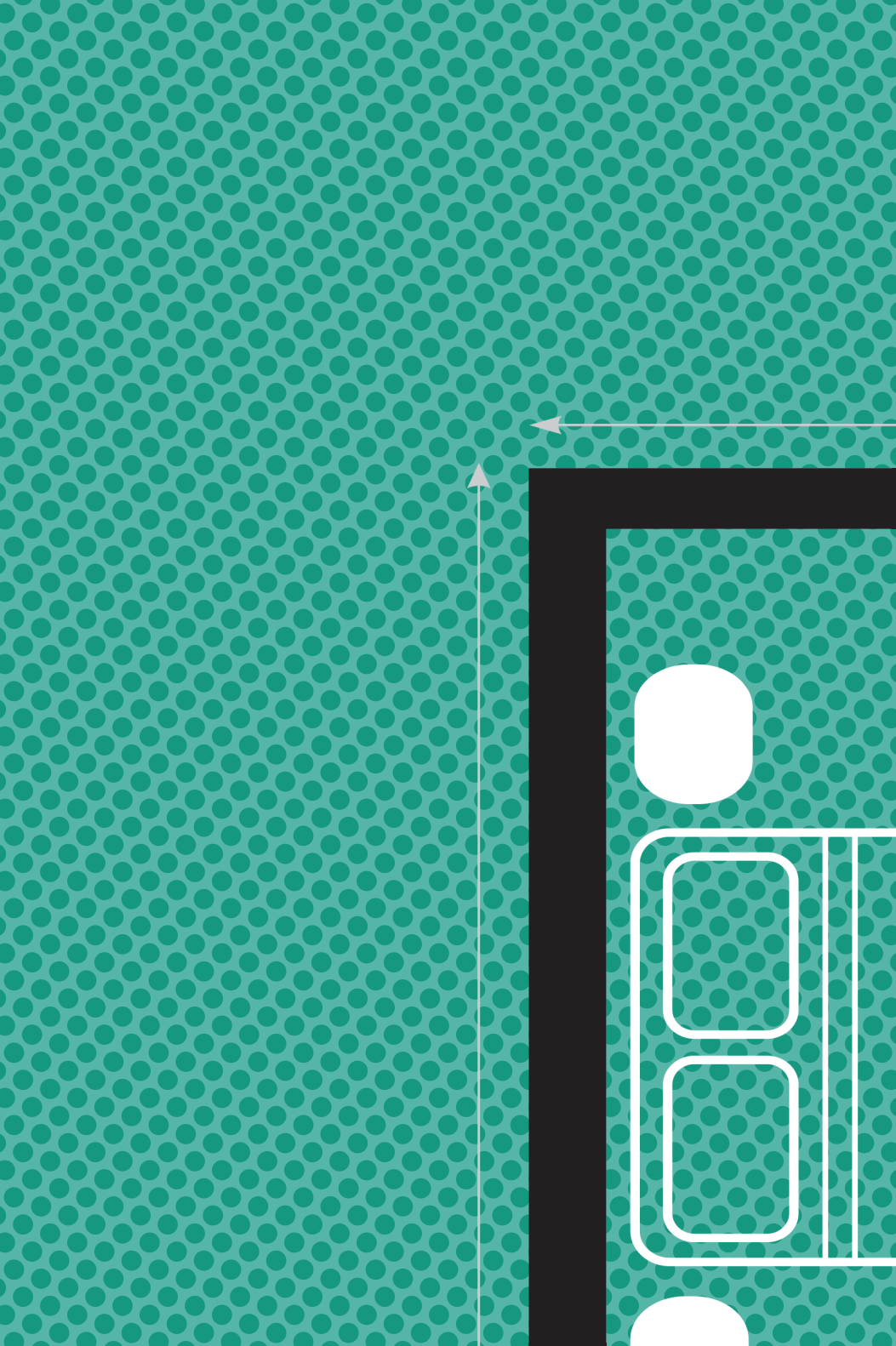
Ozubené koleso sa pohlo.

Mesto je rozbité ako pohár, ale rieka o tom ešte nevie. Pamätá si miesto, kde sa jej tok a električková trať rozišli. Už na začiatku cítil odpor: voda prúdila opačným smerom.

V tejto časti ešte nebol.

Nachádza dohodnutú adresu.
Vo vchode sa rozsvieti a dvere sa otvoria.
Nielen voda sa môže vylievať z brehov.





TEXT

Jediná izba
s diakritikou kuchyne a
kúpeľne.

Za oknami
dlhá pomlčka loggie

a potom
rozľahlé sídlisko.



Notifikácie z realitných portálov

nepriniesli
nič,
čo by stálo za zavolanie.

Telefónna sieť
je duch,
ktorý hovorí miliónmi hlasov
a mlčí tichom
z tmavého displeja

oblohy.

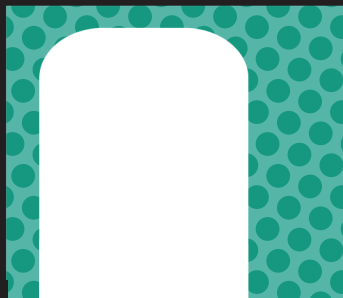
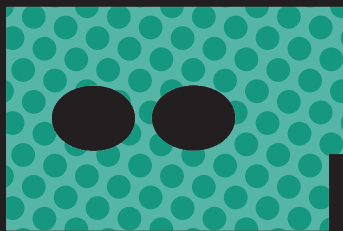
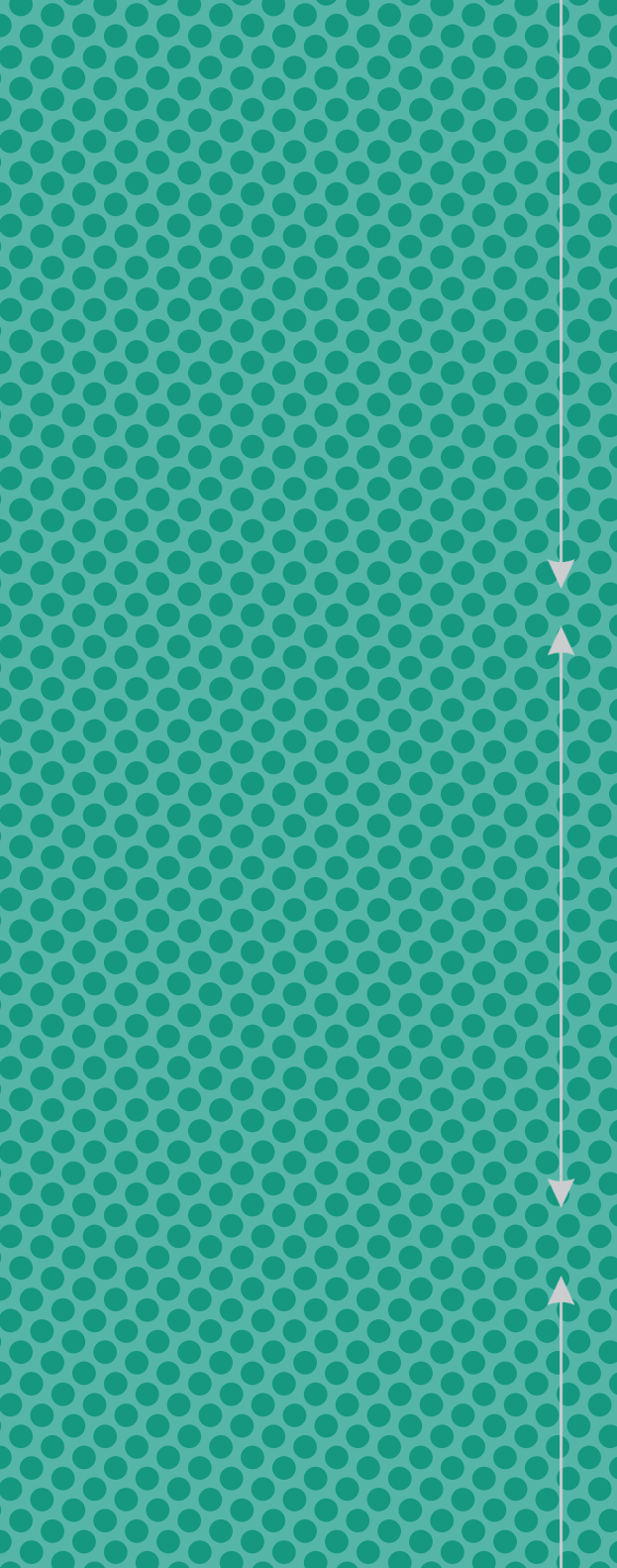
Vstupujú do bytov

cez inzeráty.

Skúmajú okolie,
počty izieb a štvorcových metrov
aj to, či sú v nich parkety.

Prehliadač je
domček z kariet –

ohýbajú sa
maklérske kontakty.



V záhrade prízemného bytu

stále ten istý strom a

stále ten istý muž.

Dívaš sa, myslíš na ich

zrastené korene,

pripadáš si

ako Google,

do ktorého niekto

vložil slovo doma.

HVIEZDY V ZÁSObNÍKU OBLOHY SÚ DNES SLEPÉ

„Kam pôjdete teraz?“
spýta sa. Hlas sa jej zrúti
ako zastrelené zviera.

Mobil pípne pred vypnutím.

Čaká na hranici.

V ruke drží váhu
zbytočného kľúča.