

mária horoščáková

deň letný

maria

ajde dajde	9
jožo	17
deň letný	29
lebo neviem čo	33
otec mal dvoch synov	93

mary

ajde dajde

po ulici kráča prasiatko, v papuli má citrón a v zadku štvorlístok. dnes budem mať šťastný deň.

v úzkej uličke je hmla, mocná hmla, zovšadial' sa na mňa valí gotika, kamenné kvádre sa mi zapletajú do vlasov, z kostola sa ozýva chór a organ, nebo svieti reflektormi a kdesi nad ním je tma.

do organov sa ozve obrovská salva, na nebo vyletia holuby, poplašene fičia po oblohe a kričia, oslavujeme akési výročie,

Kresby a fotografie Mária Horoščáková

Copyright © dedičia 1994

Design © Zuzana Benešová a Aleš Votava 1994

Redesign 2. vydania © trueCreative 2024

Druhé vydanie.

Tlač: PB Print, Trnava

ISBN 978-80-570-5151-0



15. júla 1968 narodená v Kingstone (Kanada) ako prvá z dvoch dcér Ljuby a Emila Horoščákovcov
- 1985 maturita v Bratislave
- 1985-1991 štúdium na Fakulte architektúry SVŠT Bratislava, odbor Interiéry a scénografia
- 1988-1989 kostymérka a herečka divadla Pegasník
- 1989 fotografia v časopise Dotyky
- 1989-1992 kostymérka, scénografička a herečka divadla GUnaGU
- 1990 poviedka Otec mal dvoch synov v časopise Dotyky
- 1991-1992 grafička DTP štúdia DiLOS, architektka vo filme a televízii, aranžérka výstavných pavilónov, spolupráca s režisérom Hanákom
16. júla 1992 zomiera v Bratislave

